

Assemblée générale d'Ars et Fides 2017

Programme touristique – Touristic programme – Programma turistico

Sous toutes réserves ! – May be changed! – Puo essere cambiato!

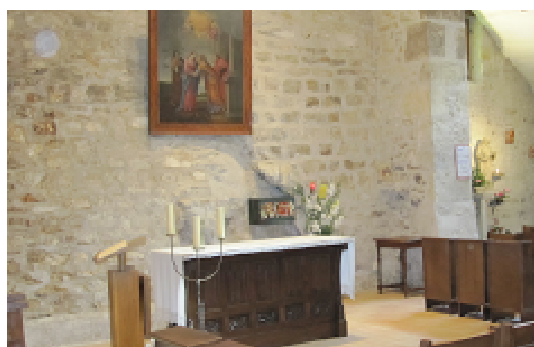
Vendredi 28 avril



Église Sainte-Bernadette du Banlay

Édifice déconcertant en béton brut, consacré en 1966. Son aspect extérieur de blockhaus contraste avec l'image intérieure de la grotte protectrice, où se développe, pour une des premières fois en France, la mise en œuvre des intuitions liturgiques du Concile de Vatican II.

*avec le P. François Montagnon, ancien curé de la paroisse
et Agathe Maugis, Service Municipal d'Animation du Patrimoine*



Chapelle du Monastère de la Visitation

Modeste chapelle monastique, créée en 1993 dans un ancien pressoir de vigneron pour les besoins d'une communauté monastique cloîtrée.

avec Mère Marie-Odile, prieure du Monastère

(À l'issue de la visite, possibilité de prier l'office des Vêpres avec la communauté)

Samedi 29 avril
(pour les accompagnants non congressistes)



Musée de la Faïence et des Beaux-Arts

Au XVI^es., la famille des Gonzague, princes de Mantoue et ducs de Nevers, introduit en France l'art de la *faïence au grand feu*, un art qui connaîtra son apogée aux XVII^e et XVIII^es. Le Musée de Nevers présente une collection exceptionnelle d'œuvres qui retrace cette histoire prestigieuse.

avec un guide-conférencier du Musée



Musée archéologique de la Porte du Croux

Directement issu du labeur des sociétés savantes qui ont fleuri au XIX^es., ce musée incroyablement attachant présente dans un espace restreint un nombre impressionnant de pièces archéologiques capitales pour l'histoire du Nivernais.

*avec Raymonde Montagnon
membre de la Société Nivernaise des Lettres, Sciences et Arts*

(Pour conclure l'après-midi, pause-détente dans un salon de thé de la ville)

Dimanche 30 avril (matin)

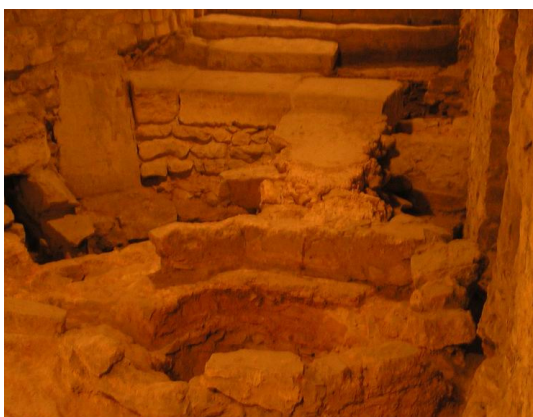


Cathédrale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte **15 siècles d'histoire et de spiritualité**

1 - visite de la cathédrale

Édifice à deux chœurs opposés, présentant tous les styles de l'An Mil au début de la Renaissance.

avec les membres de Regards sur la cathédrale de Nevers



2 - le baptistère mérovingien (VI^es.)

Crypte archéologique permettant de découvrir les restes du baptistère construit en 502 par saint Eulade, premier évêque de Nevers.

Liturgie et archéologie s'éclairent mutuellement !

avec les membres de Regards sur la cathédrale de Nevers



3 - l'aménagement liturgique en cours

L'aventure continue ! Chaque époque doit écrire sa page dans l'histoire de nos églises.

À l'initiative de Mgr Brac de la Perrière, évêque de Nevers, un aménagement liturgique contemporain est en cours de réalisation, dans la lumière des vitraux du XX^es. et la chaleur des stalles du XVIII^es.

(Messe dominicale à la cathédrale, avec la paroisse de Nevers-Centre)

Dimanche 30 avril (après-midi)



Chapelle Sainte-Marie

Chapelle, aujourd'hui désaffectée, de l'ancien Monastère de la Visitation, présentant une façade baroque inattendue dans notre région.

avec les membres de Regards sur la cathédrale de Nevers



Église Saint-Pierre

Ancienne chapelle du collège des jésuites au XVII^es., au décor peint en trompe l'œil.

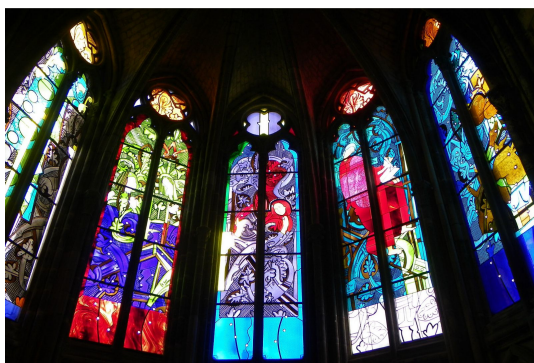
avec les membres de Regards sur la cathédrale de Nevers



Église Saint-Étienne

« Le plus parfait exemple de l'architecture du XI^e siècle », d'après Viollet-le-Duc.

avec les membres de Regards sur la cathédrale de Nevers



Cathédrale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte (suite)

4 - les vitraux contemporains (1977-2009)

Une invitation à la prière guidée par les 1052 m² de vitraux des XX^e et XXI^es.

avec le P. Jacques Billout, ancien curé-recteur de la cathédrale, auteur de « Prier avec les vitraux de la cathédrale de Nevers »

(À l'issue de la visite, possibilité de prier l'office des Vêpres dans la cathédrale)

Lundi 1^{er} mai (matin)



Priaurale Notre-Dame-et-Sainte-Croix de la Charité-sur-Loire

La « fille aînée de Cluny » fut, pendant près de quatre siècles, la deuxième plus grande église de la chrétienté. Son décor sculpté est la parfaite illustration de la pensée de Pierre le Vénérable, abbé de Cluny.

avec Michel Cerre, paroisse de la Charité-sur-Loire

(Retour à la gare de Nevers pour le train de midi, arrivée à Paris vers 14h15)

Lundi 1^{er} mai (après-midi) *(pour ceux qui voudront prolonger leur séjour)*



Ancienne abbaye cistercienne de Fontmorigny

L'abbaye fondée par saint Bernard, démembrée à la Révolution, abrite aujourd'hui un lieu de réception et de congrès.

Bâtiments et jardins accueillent des œuvres contemporaines particulièrement inspirées (vitraux, sculptures) de Françoise Bissara.

Claude et Dominique Mangeot, propriétaires



Balade romane en Sud-Nivernais

Balade-découverte dans la campagne proche de Nevers.

Selon le temps disponible : visite des églises romanes de Mars-sur-Allier, Saint-Parize-le-Châtel, Jaugenay et Béard.